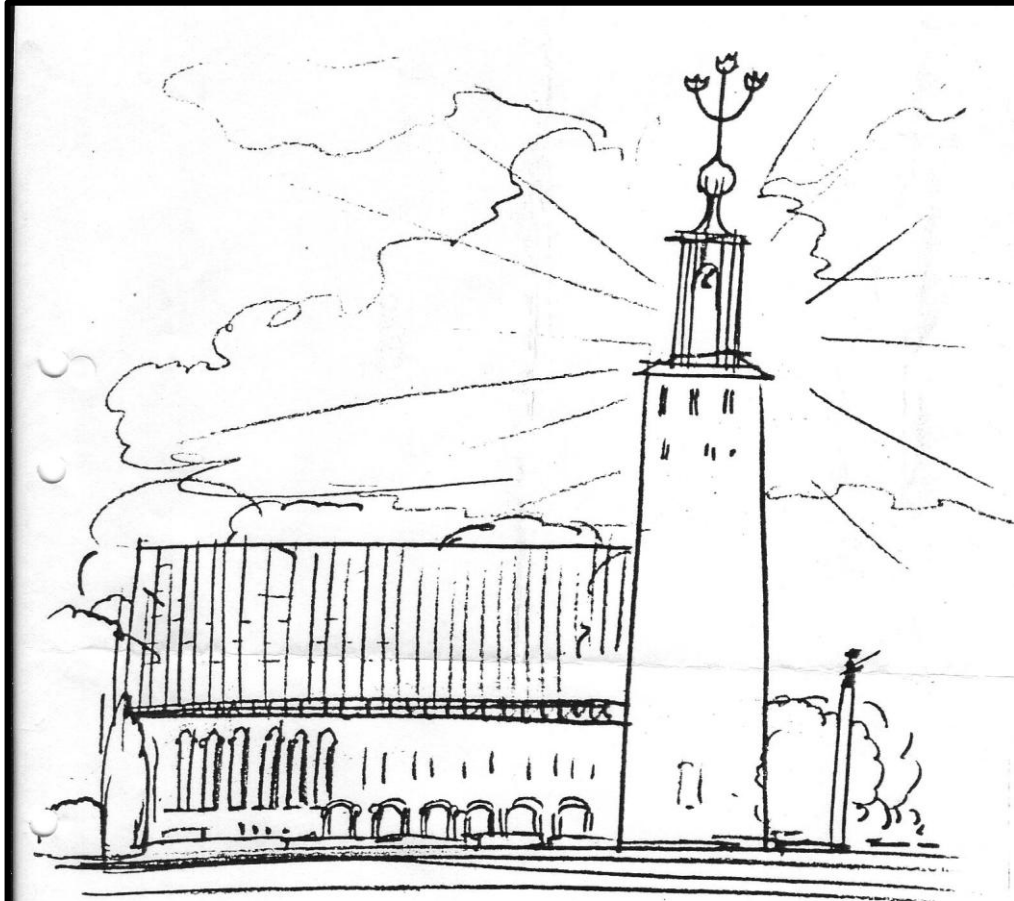


Stadshuset 6-8 april 1984



SQUAREDANCE IN CITY HALL OF STOCKHOLM.

Tyresö Square Dancers inbjuder till
Squaredance Jamboree i Blå Hallen.
Stockholms Stadshus den 6,7,8 april 1984.

Reservera redan nu den helgen för Square-
dance i Stockholm.

Vi återkommer i januari med ett detaljerat
program och anmälningslistor.

Med vänlig hälsning Tyresö Square Dancers

Square dance

— ett sätt att leva

■ I dagarna tre kommer Blå hallen i Stadshuset att te sig som en festival i Vilda Västern. Hundratal Squaredancers från hela landet håller Jamboree 1984 den 6, 7 och 8 april.

Rundskurna knäkorta kjolar, blusar och underkjolar med mycket rysch och countryskjortor och bälten med lullull virvlar då omkring på kommando av berömda amerikanska "callers" — Lem Gravelle och Wil Stans.

— Det här är livet på en pinne! strålar en kvinna i min egen medelålder i en danspaus i Tyresö Square Dance Club.

Det är fredagkväll i aulan i Kumla skola och det vimlar av festklädda dansare i alla åldrar — och hela familjer som virvlar runt, promenerar och grupperar sig snabbt och koncentrerat så att svetten lackar och värmen dallrar i lokalen.

Här är det inte fråga om att niga och kuta runt lite hur som helst eller vicka på ändan efter musik.

Folkbrörelse

Squaredancen är en folkbrörelse som sprider sig snabbare än ryska flunsan med den angånna skillnaden att de dansmittade blir glada och pigga —

en del säger sig to m bli botade från onda ryggar. Squaredance kan också jämföras med golf eller kortspel av högre skolan — här krävs koncentration och samarbete!

Den här dansformen kommer — det hörs ju på namnet — från Staterna. 1952 blev den to m utnämnd till Amerikas nationaldans.

Den bär på många sätt spår av gammal kärv pionjärtid och det är något av lantluft och Wild West över det hela.

Rötterna finns naturligtvis i Europa — det var nybyggarna från Tyskland, Irland, Frankrike, England och Skottland osv som förde med sig stegen och tureterna hemifrån och så smältes så småningom det hela samman till nya amerikanska varianter.

Lager på lager

Squaredancens storhetstid "over there" började på 30-talet och sen har den boomat vidare. Kläderna bär i dag tydliga 50-talsdrag med helrunda knäkorta kjolar med ett fras av underkjolar i lager på lager.

Det speciella med Square-dancen är att man dansar efter en "caller" dvs en försångare eller snarare ropare som ropar ut hur de dansande ska röra sig steg för steg. Denne "caller" är mycket viktig. Den främste svenske callern heter Peter Myhr (ser ut som en statist i en "pang-pang"). Han har betytt mycket för dansens spridning i Sverige och det är han som är

initiativtagare till den första klubben — Tyresö Square Dancers.

Rapp i käften

För en caller gäller det inte minst att vara rapp i käften — han kan't ex låta så här:

One and three half square thru
Spin chain thru ... boys run
Bend the line ... right and left thru
Dixie style to an ocean wave ... swing thru
Girls only scoot back ... boys circulate osv osv osv ...

Fort ska det gå! Man kan knappast kalla dansen sirlig eller graciös.

De dansande måste ha öronen på skaff. På kommandot "Sets in order" (alle man på plats, ungefär) formerar sig varje sk square — fyra par ingår i en square. Och sen river man i gång!

Man går på kurs för att lära sig formationerna — på köpet lär man sig en hel del engelsk-amerikanska. Det lär finnas över 3 000 formationer och efter en tre års övning behärskar de flesta ett hundratal. Men då sitter de i ryggmärgen och man dansar lika flytande som orden kommer försande ur callerns mikrofon.

4 000 dansare

De dansande är djupt koncentrerade — de ser nästan ut att vara i trance — blicken är fjärrskådande.



• Peter Myhr, yrkesfotograf och en av de få utexaminerade i caller-konsten i Skandinavien. Han var med om att starta första square dance-klubben och undervisar även i dans.

Alla hobbyidkare brukar ju hävda att just deras favoritsysselsättning är den bästa i världen.

Squaredansarna tycker just så.

— Vi brukar säga att det här är inte bara en dans, utan också ett sätt att leva. Dansen skapar en stor gemenskap och en speciell umgängesform. Man kan exempelvis inte dricka sprit i samband med Squaredance.

— Minst en gång i månaden träffas vi i klubbanser eller i festivaler. Men man ses också ofta hemma hos någon och dansar i timmar!

I dag finns det omkring 4 000 dansare runt om i landet, organiserade i ett 40-tal klubbar varav 10 i Stockholmstrakten.

De olika svårighetsgraderna gör att alla kan börja dansa rätt

snart med bara några formationer i huvudet. Barn brukar lära sig extra snabbt. Första stadiet som är enklast kallas "basic".

Fredag, lördag och söndag — 6, 7 och 8 april är det alltså full fart i Stadshuset: City Hall Jamboree 1984. Arrangörer är Tyresö Square Dancers som har bjudit in vänklubbar från hela landet.

Det hela är en intern historia. Alltså ingen uppvisning för allmänheten den här gången. Nu ska man träffas och visa varandra framfötterna och lära nya steg och formationer.

Det är bara att anmäla sig till någon klubb där man bor så har man kanske chans att hänga med på nästa årsmöte!

Men sen är man fast för livet, sågs det.

CARIN SJÖLANDER



